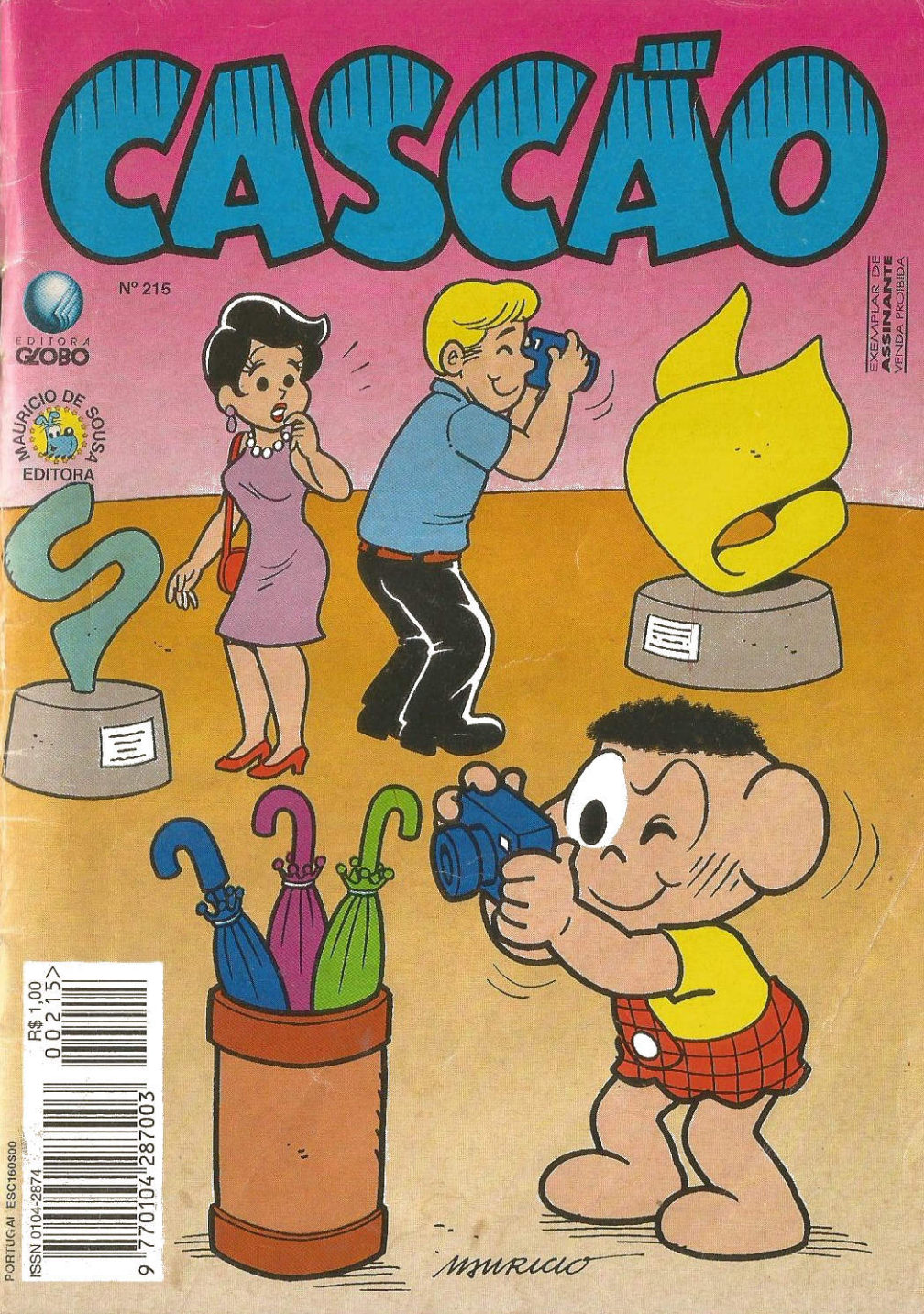
CASCÃO

Nº 215

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

EXEMPLAR DE ASSINANTE VENDA PROIBIDA



R$ 1,00
00215

ISSN 0104-2874

9 770104 287003

PORTUGAL ESC160900

VAI PROCURAR SUA TURMA!

Ela está em todas as bancas, cheia de diversão, bom-humor e alegria pra dividir com você!

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

CASCÃO, O BANDIDÃO

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

IH! FICOU NELVOSINHO!
DEIXA PRA LÁ!
NÃO TEMOS CULPA DELE SER UM PORQUINHO!
DEPOIS...
QUELO VER VOCÊ PEGAR ESTA!
CRAVADA!!
VAP
CAPLOF
GANHOU DE NOVO! ASSIM NÃO VALE!
SÓ NÓS DOIS CONTRA A MÔNICA É COVARDIA!
AH! PAREM DE RECLAMAR!
QUE TAL UM SUCO NA MINHA CASA PRA CONSOLAR OS PERDEDORES?
FALOU!
GLUB, GLUB, GLUB...
GLUB, GLUB, GLUB...
E ATENÇÃO PARA AS ÚLTIMAS NOTÍCIAS...
...UM GRANDE ASSALTO A BANCO ACABA DE ACONTECER NO BAIRRO DO LIMOEIRO!
NOSSA! FOI AQUI PERTO!

UM ÚNICO BANDIDO, AO QUE PARECE MUITO VIOLENTO, DOMINOU OS GUARDAS E AMEAÇOU OS CLIENTES!

DA CENA DO CRIME FALA SANDRA CANARINHO!

COMO TUDO ACONTECEU?

OH! FOI HORRÍVEL!

ELE TINHA UM REVÓLVER E DIZIA...

...“CUIDADO! ESTOU COM COCEIRA NO DEDO”!

VOCÊ PODERIA DESCREVÊ-LO?

BOM... ERA BAIXINHO... FEIOSO... E ESTAVA MUITO SUJO!

EH, EH! VAI VER QUE É **PALENTE** DO CASCÃO!

E ATENÇÃO! VAMOS MOSTRAR O RETRATO FALADO DO BANDIDO!

SE O ENCONTRAREM, AVISEM A POLÍCIA IMEDIATAMENTE!

MAS, CUIDADO!! ELE É MUITO PERIGOSO!

¡AUUU!!

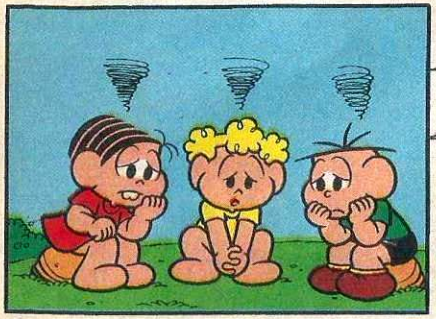
É O CASCÃO!!

ELE ASSALTOU UM BANCO!!

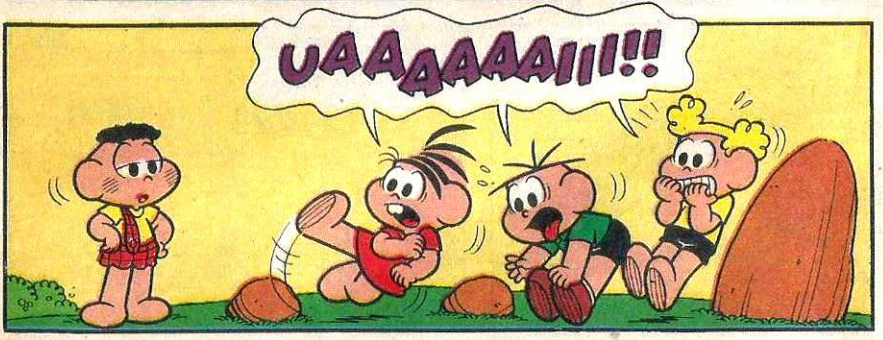
POR QUE ELE FOI FAZER ISSO?!

VAI VER QUE O DEIXAMOS MUITO NERVOSO!
ELE FICOU LEVOL-TADO!
E PARTIU PARA A CARREIRA DO CRIME!

UM AMI-GUINHO NOSSO!
QUEM DIRIA?
SNIF!



O QUE FOI?
ESTÃO PENSANDO NA MORTE DA BEZERRA, É?


UAAAAAAIII!!

AH! NÃO VEM, NÃO!
AGORA, NEM ESTÁ MAIS VENTANDO!
ZUP
ZUP
ZUP

ER...CLARO QUE NÃO, CASCÃO!

AMIGÃO!

GRANDE CHAPA!

AHÁÁÁ...

...ESTOU VENDO QUE ESTÃO ARREPENDIDOS DO QUE FIZERAM COMIGO, NÉ?

ALEPENDI-DÍSSIMOS!

Ô!

ISSO!

QUE LEGAL! ENTÃO... VOCÊS BRINCAM COMIGO?

!

!

!

GLUP! ACHO MELHOR A GENTE CONCORDAR!

É! É MAIS SEGULO!

BRINCAMOS!!

ÓTIMO! MAS, ENTÃO, VENHAM PRA CÁ, ORÁS!

SABE O QUE É...EU DEIXEI A BOLA NA MINHA CASA...

BAH! NÃO QUERO MAIS BRINCAR DE BOLA!

PREFIRO MOCINHO E BANDIDO!!

IAAAAAAAAUU!!

QUAL É?
JÁ FALEI PRA VOCÊS VIREM PRA CÁ!!
S-SIM, SENHOR!
MAS, POR FAVOR...
NÃO ATIRE!

C-C-CASCÃO... NÓS SEMPLE FOMOS AMIGOS, NÉ?

BOM... MAIS OU MENOS!
VOCÊ SEMPRE ME FORÇOU A ENTRAR NOS SEUS PLANOS CONTRA A MÔNICA!
E, NO FIM, SEMPRE APANHAMOS!

TÁ VENDO, MÔNICA?
É COM VOCÊ!
EI!!

PODE ATILAR NELA, Ó!

EU ATIRO EM QUEM QUISER!
AFINAL, SOU KID CASCÃO, O JUSTICEIRO!
SIM!!

O GATILHO MAIS RÁPIDO DESTAS BANDAS!

SIM!!

O MAIS TEMIDO!! NINGUÉM AQUI PODE COMIGO!

VOCÊS SÃO UNS RATOS!

SIM!!

QUAL É? VOCÊS CONCORDAM COM TUDO O QUE EU DIGO?

ER...NÃO É *PLA CONCOLDAR?*

VOCÊS TÊM É QUE ME DESAFIAR!

SENÃO, NÃO TEM GRAÇA!

NÓS, NÃO!!

HUM! ESTOU COM COCEIRA NO DEDO!

GAHHHH!!

SCRATCH SCRATCH SCRATCH

VUP

VUP

VUP

OH, NÃO! OUTRA VEZ?!

ASSIM NÃO DÁ PRA BRINCAR!

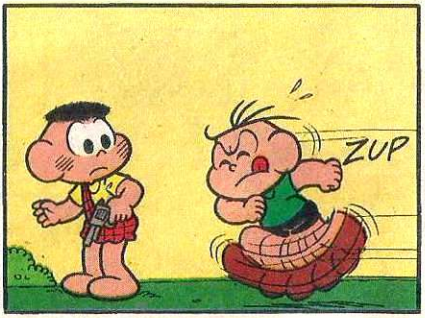
GLUP! CEBOLINHA!! OLHA SÓ!!

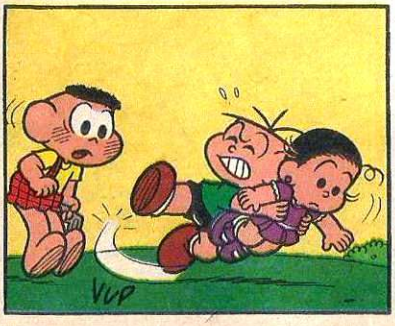
GU-GU! DÁ-DÁ!
MARIA CEBOLINHA!
É A MINHA ILMÃ!!
ELE VAI USÁ-LA COMO REFÉM!!

CASCÃO!! TENHA DÓ!!
ELA É APENAS UMA CLIANCINHA!!
INDEFESA!!

O QUE DEU NESSES MALUCOS, HEIN?
GUTI, GUTI...

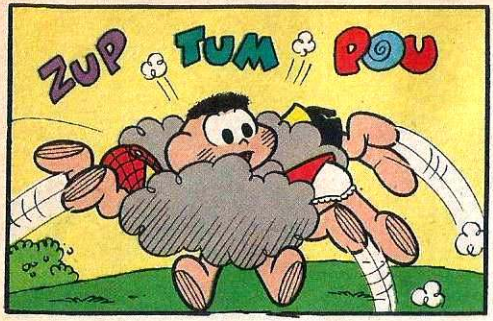
NÃO! NÃO POSSO PELMITIR ISSO!
A MALIA CEBOLINHA ME TOLA A PACIÊNCIA...
...MAS É MINHA ILMÃ!!


ZUP


VUP

RÁPIDO! RÁPIDO!
VUP

VIVAA! VOCÊ CONSEGUIU!!
MEU HERÓI!
QUE CORAGEM!
PUF! PUF!
CHUAC!
BOM... E AGORA?!
O QUE **FALEMOS** PRA SAIR DESTA SITUAÇÃO?
EU TENHO UMA IDÉIA!
NOSSA ÚNICA CHANCE É ARRISCAR!
A GENTE VAI LÁ, E... BZZ, BZZ, BZZ...
OI, CASCÃO-ZINHO!
LINDO DIA, NÃO?
POIS É!
PUXA! MAS VOCÊ ESTÁ ÓTIMO!
TÃO ELEGANTE!
E QUE LINDA ARMA...
AGORA!!

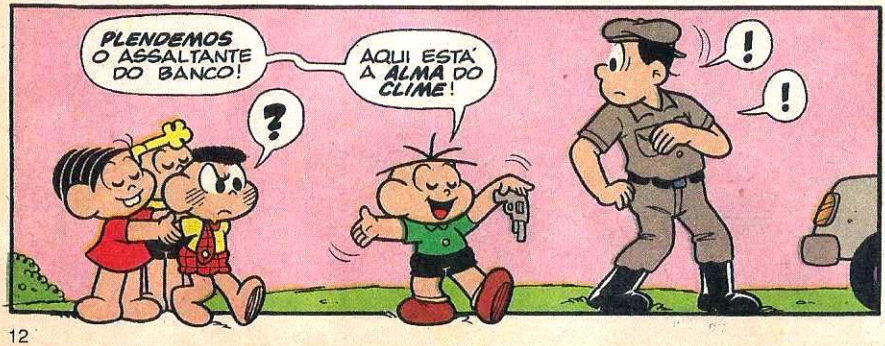

ZUP
TUM
POU

PLONTO, CASCÃO!

UI!
SUA VIDA DE CLIMES TERMINOU!
QUE HISTÓRIA É ESSA?

SENTIMOS MUITO, CASCÃO!
ISTO DÓI MAIS EM NÓS, ACREDITE!

EI! SEU GUALDA!
SEU GUALDA!


PLENDEMOS O ASSALTANTE DO BANCO!
?
AQUI ESTÁ A ALMA DO CLIME!
!
!

DEIXEM DE BOBAGENS, CRIANÇAS!

NÃO VÊEM QUE ESTAMOS OCUPADOS?

MUITO BEM, CARA-SUJA! VOCÊ ESTÁ CERCADO!

SAIA COM AS MÃOS PARA CIMA!

GRRR! DESTA VEZ, VOCÊS ME PEGARAM!

MAS DA PRÓXIMA...

POLÍCIA

NÃO VAI HAVER PRÓXIMA, CARA-SUJA!

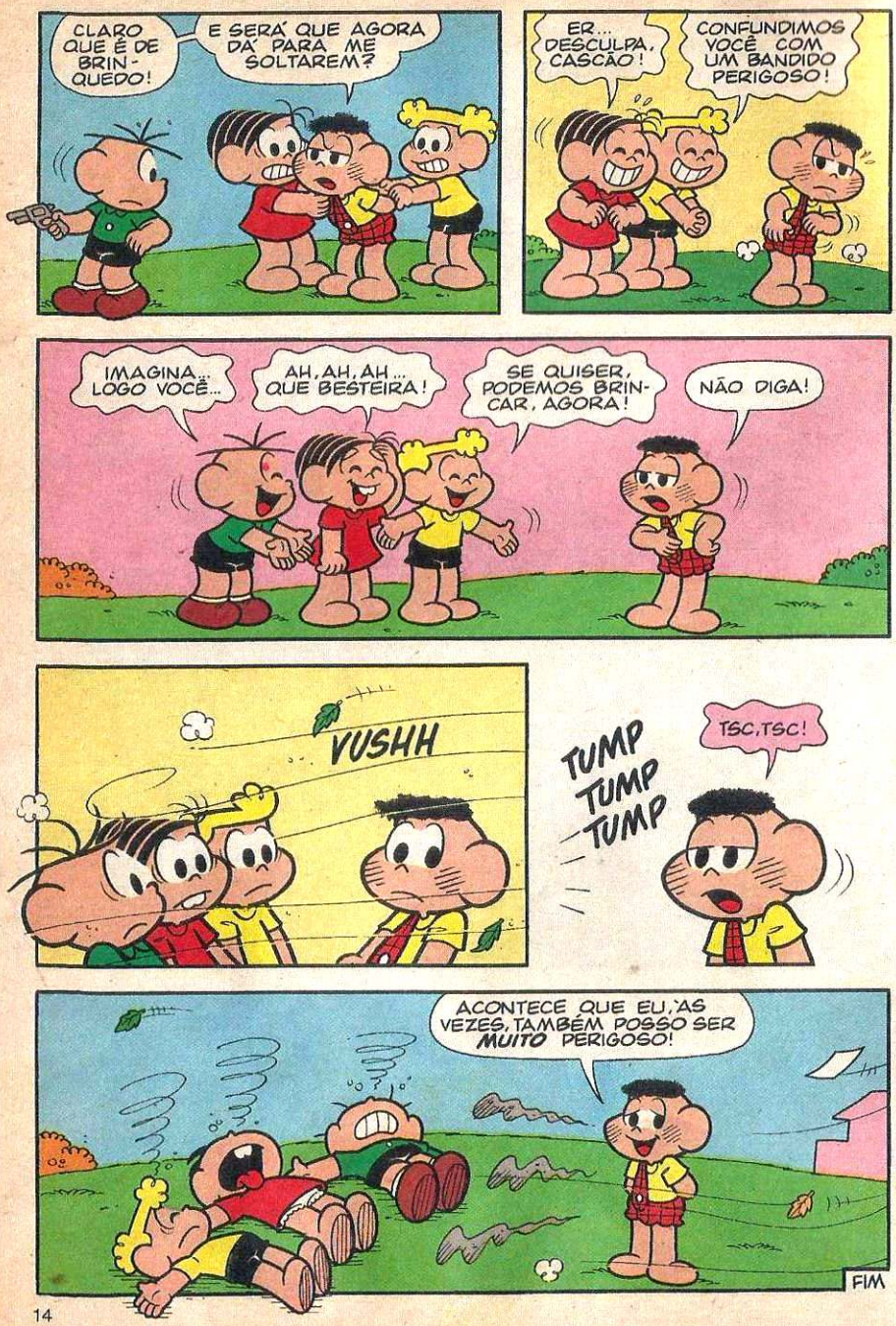
...ACABA DE SER PRESO O LADRÃO DO BANCO... E BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

E, ATENÇÃO...

ENTÃO... AQUELE *ELA* O *LADLÃO*?!

MEIO DIFERENTE DO RETRATO FALADO, NÃO?

E ESTA *ALMA*... É DE *BLINQUEDO*!!


CLARO QUE É DE BRINQUEDO!
E SERÁ QUE AGORA DÁ PARA ME SOLTAREM?
ER... DESCULPA, CASCÃO!
CONFUNDIMOS VOCÊ COM UM BANDIDO PERIGOSO!
IMAGINA... LOGO VOCÊ...
AH, AH, AH... QUE BESTEIRA!
SE QUISER, PODEMOS BRINCAR, AGORA!
NÃO DIGA!
VUSHH
TUMP TUMP TUMP
TSC, TSC!
ACONTECE QUE EU, ÀS VEZES, TAMBÉM POSSO SER MUITO PERIGOSO!
FIM

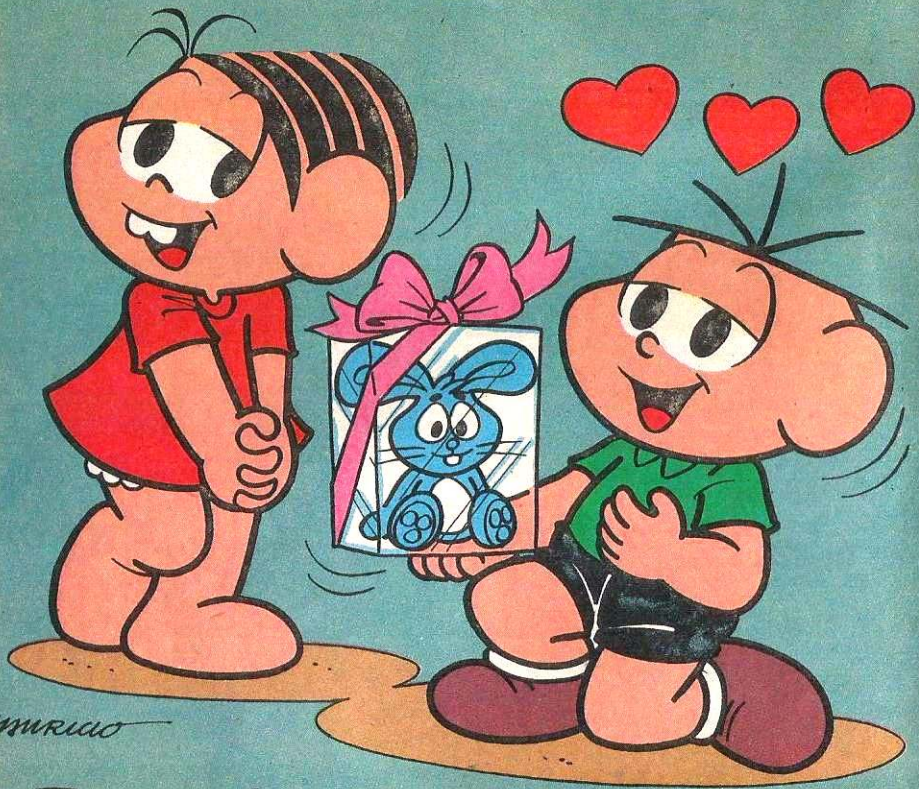
RECORTE E COLECIONE

PARE!

NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...

CENAS IMPOSSÍVEIS!!!



Cebolinha

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS BANCAS

PENADINHO em O PIQUENIQUE

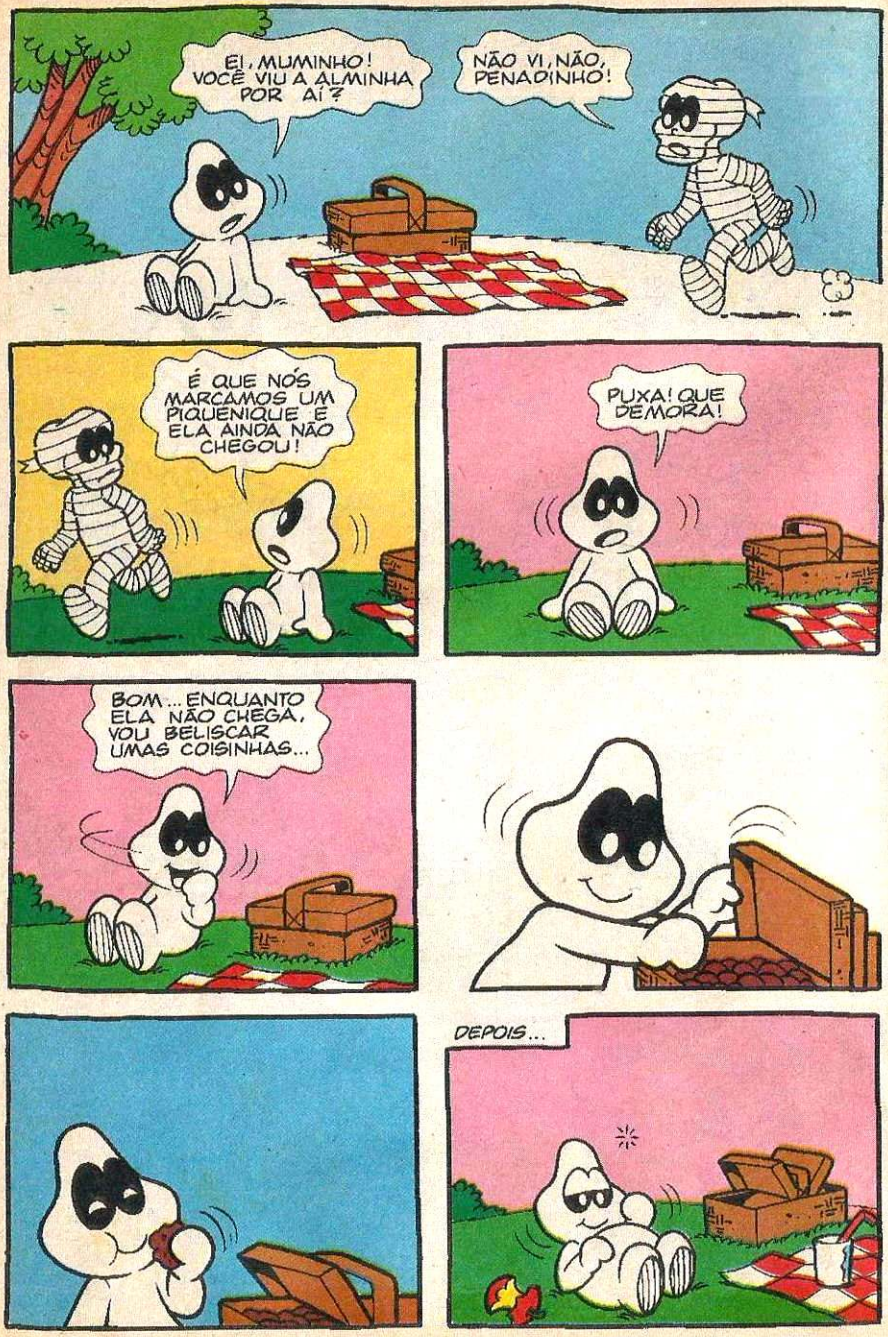
MAURICIO

QUE LEGAL! A ALMINHA TROUXE AS COISAS PARA O NOSSO PIQUENIQUE!

MAS ONDE ESTÁ ELA?

DEVE TER IDO BUSCAR ALGUMA COISA!

EU ESPERO AQUI!


EI, MUMINHO! VOCÊ VIU A ALMINHA POR AÍ?
NÃO VI, NÃO, PENADINHO!
É QUE NÓS MARCAMOS UM PIQUENIQUE E ELA AINDA NÃO CHEGOU!
PUXA! QUE DEMORA!
BOM... ENQUANTO ELA NÃO CHEGA, VOU BELISCAR UMAS COISINHAS...
DEPOIS...

PUXA! JÁ ANOITECEU E ELA NÃO VEIO!

QUE FURONA!

EU VOU EMBORA!

E ELA QUE NUNCA MAIS ME CONVIDE PRA UM PIQUENIQUE!

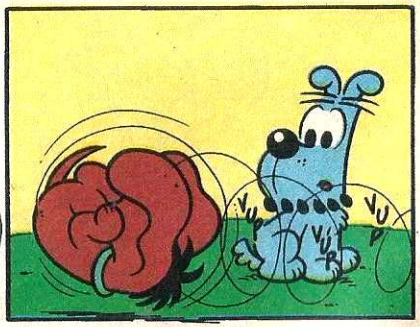
UAAAAH!!

ACHO QUE DORMI DEMAIS! E O PENADINHO NÃO VEIO!

E EU QUE TIVE O MAIOR TRABALHO PRA MUDAR O VISUAL!

FIM

Bidu em ORELHAS



ELAS ME ATRAPALHAM EM TUDO!

PRA TOMAR SOPA...

PLOSH

PLAF

...PRA ANDAR DE CARRO COM MEU DONO...

NÃO SEI POR QUE A NATUREZA ME FEZ ASSIM!

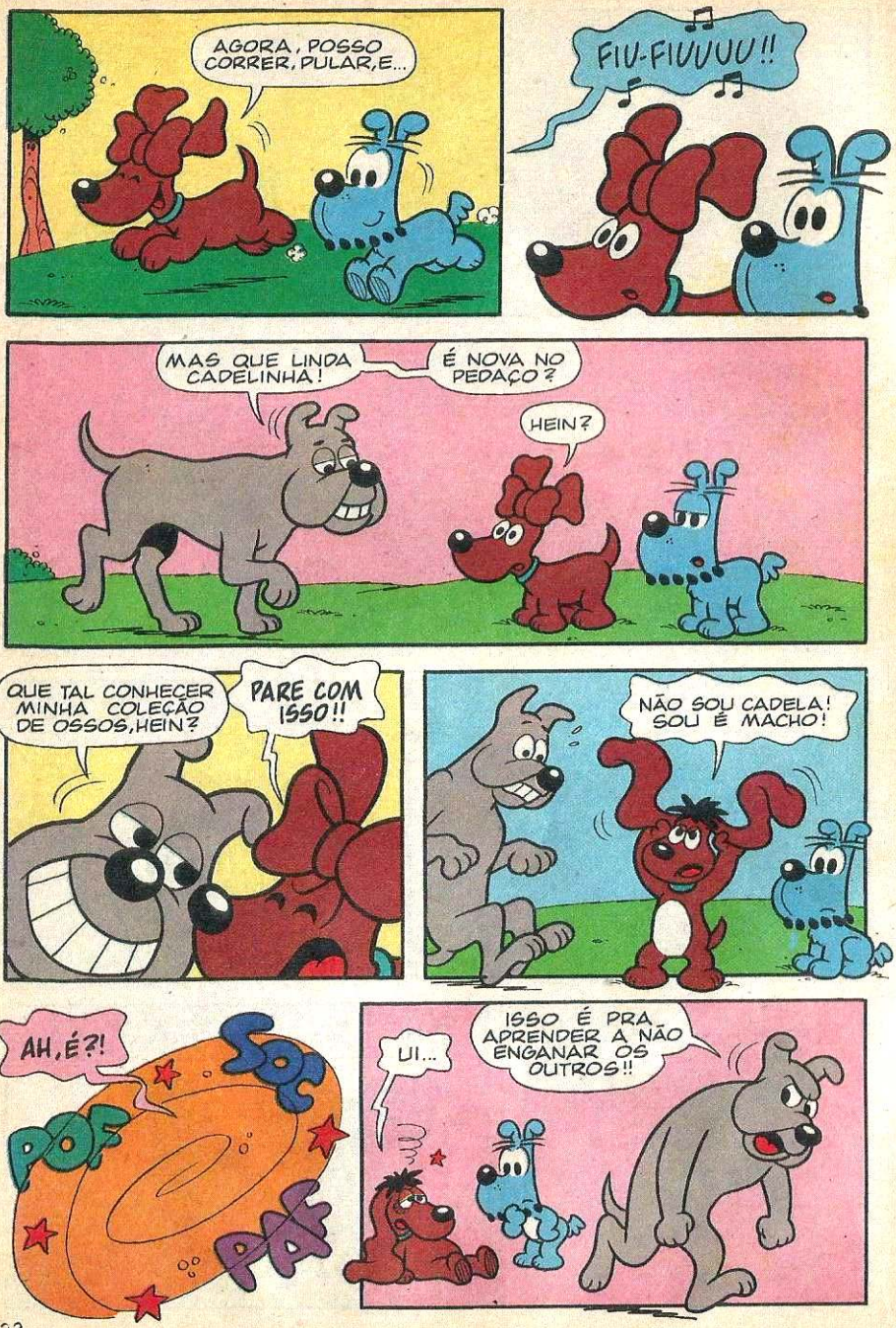
CALMA, LINGÜI-CINHA! PRA TUDO TEM UM JEITO!

VAMOS VER O QUE PODEMOS FAZER COM ESTAS ORELHAS...

PRONTINHO! QUE TAL?

ZUP ZUP ZUP

EI...LEGAL!! PELO MENOS, ELAS NÃO FICAM MAIS CAÍDAS!


AGORA, POSSO CORRER, PULAR, E...
FIU-FIUUUU!!
MAS QUE LINDA CADELINHA!
É NOVA NO PEDAÇO?
HEIN?
QUE TAL CONHECER MINHA COLEÇÃO DE OSSOS, HEIN?
PARE COM ISSO!!
NÃO SOU CADELA! SOU É MACHO!
AH, É?!
POF
SOC
PAF
UI...
ISSO É PRA APRENDER A NÃO ENGANAR OS OUTROS!!

TÁ VENDO, BIDU? NÃO TEM JEITO!

TEM, SIM! DEIXA EU TENTAR DE NOVO...

...PRONTO! ASSIM, NINGUÉM VAI TE CONFUNDIR COM CADELA!

OLHA, SOFIA! AQUELE CACHORRO DE CACHECOL COM ESSE CALOR!

DEVE ESTAR DOENTE!

AI, CORRE! NÃO QUERO ME CONTAMINAR!

HUNF! ASSIM, TAMBÉM NÃO FUNCIONA!

CALMA, LINGÜICINHA! TEM UMA OUTRA SOLUÇÃO!

VOCÊ PODE FAZER UMA PLÁSTICA!

PLÁSTICA?!

É! É MUITO COMUM!

COMO FAZEM OS DOGUES ALEMÃES...

...OS DOBERMANS... OS BOXERS...
LEGAL! E COMO É ESSA TAL DE "PLÁSTICA"?

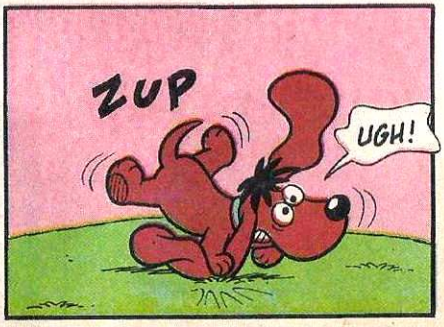
ELES CORTAM AS ORELHAS!
ZIP ZIP

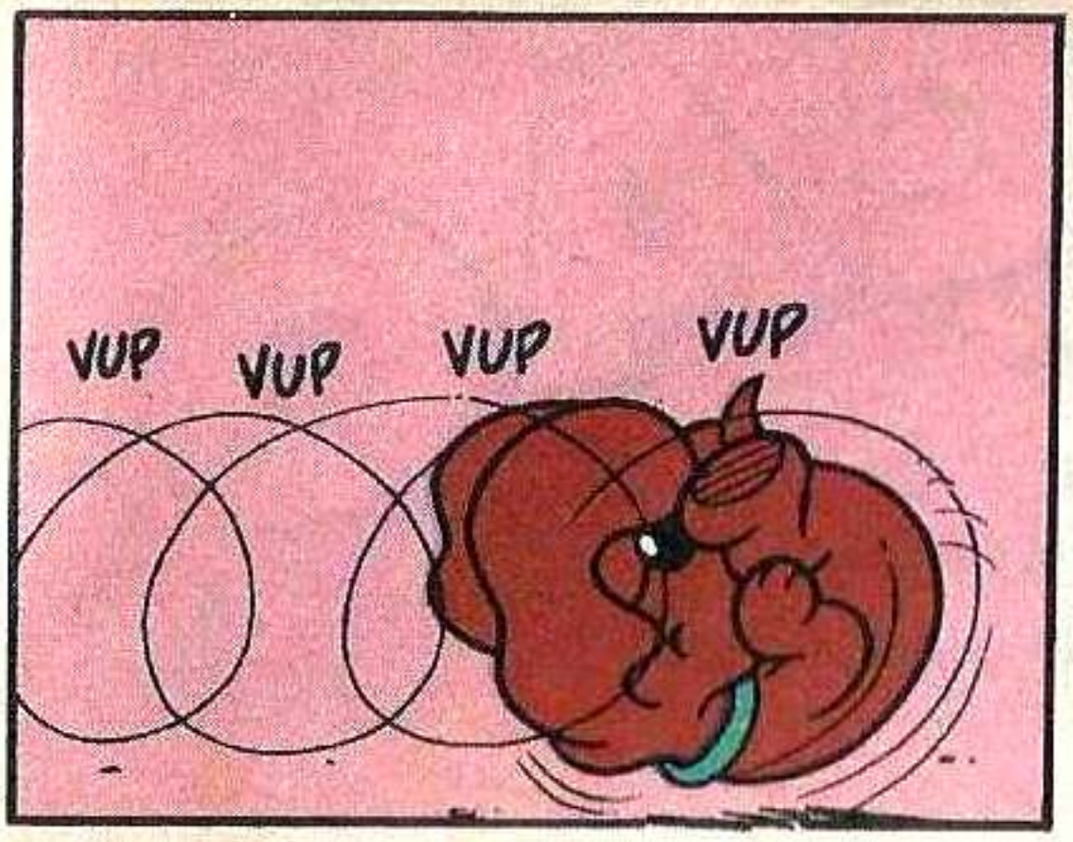
DEPOIS, USAM UMA ARMAÇÃO POR UNS TEMPOS, PRA ELAS FICAREM EM PEZINHO, E...
UGH! CHEGA!

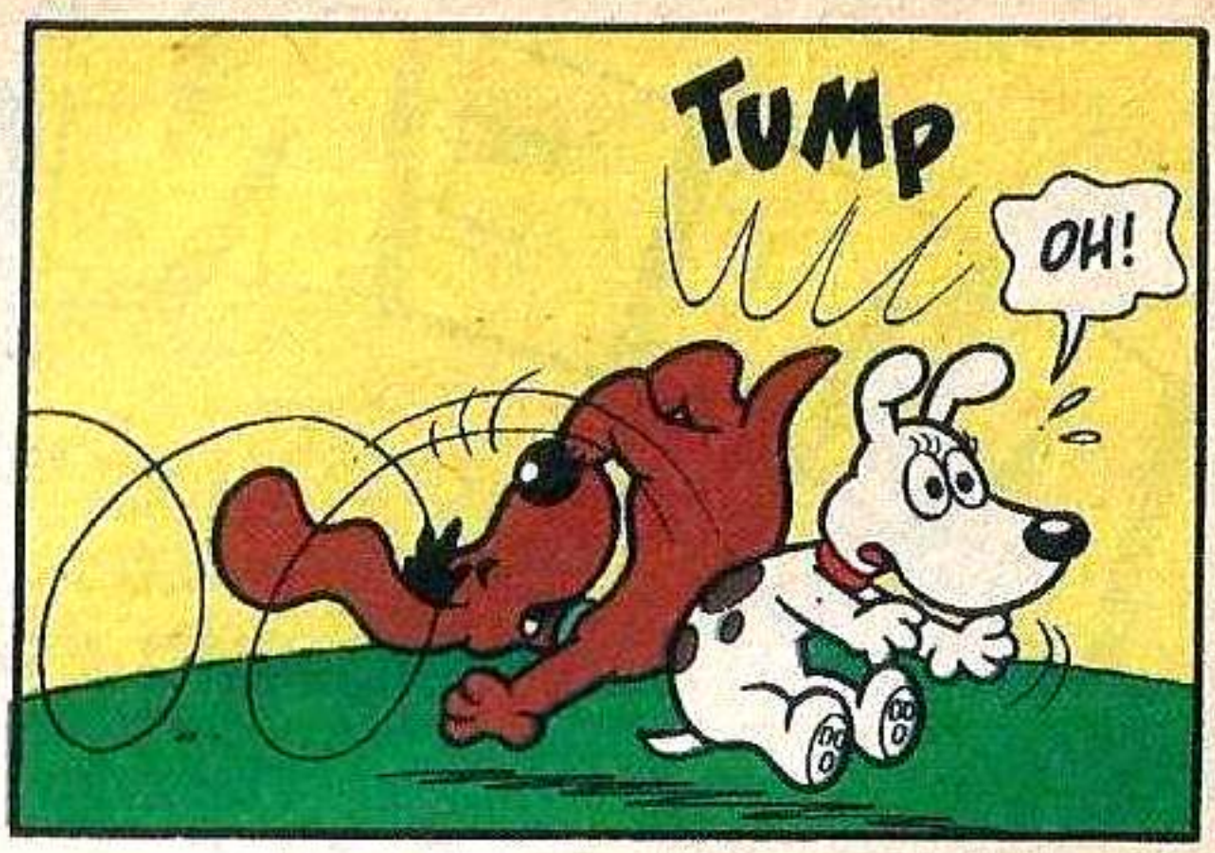
MAS, LINGÜICINHA! DESSE JEITO, VOCÊ NUNCA VAI TER ORELHAS COMO AS MINHAS!

UFA! TEM RAZÃO, BIDU! PODIA SER PIOR!
VALEU!

É! ACHO QUE VOU TER QUE APRENDER A GOSTAR DAS MINHAS ORE...


ZUP
UGH!


VUP
VUP
VUP
VUP

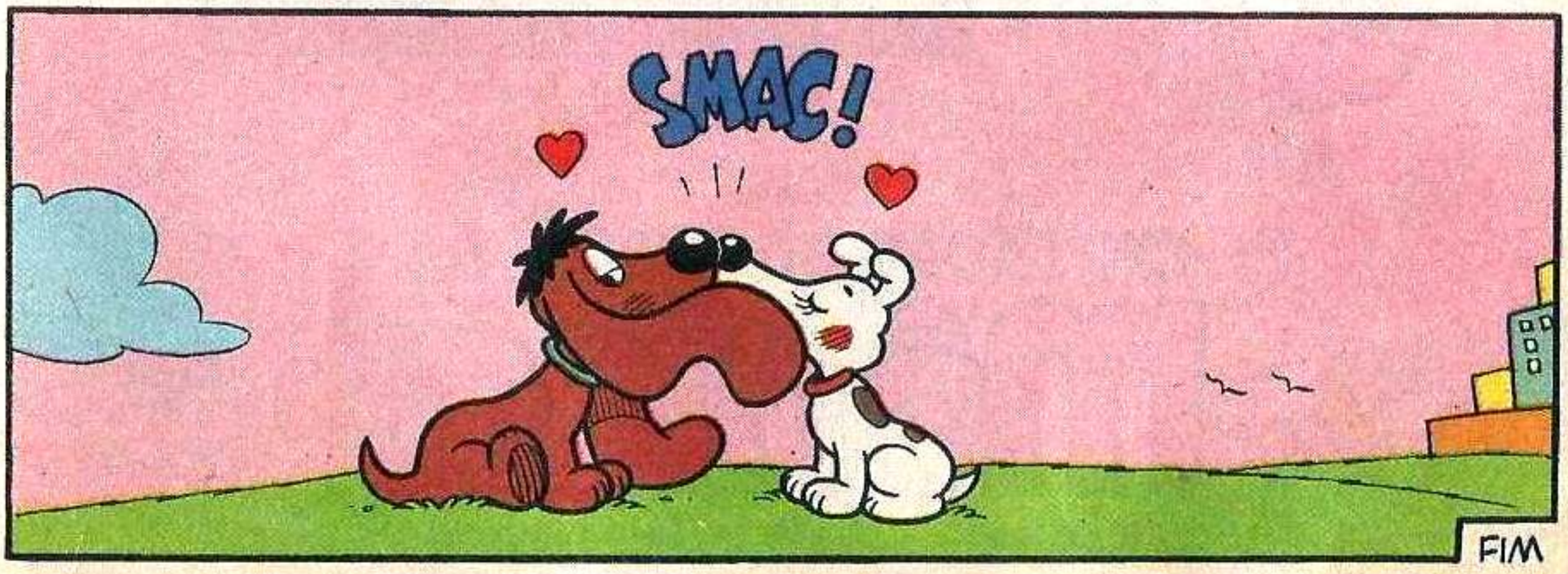

TUMP
OH!

D-DESCULPE!
IH, IH! NÃO FOI NADA...

É TUDO CULPA DAS MINHAS ORELHAS!
ACHO QUE EU DEVIA MESMO CORTÁ-LAS...
CORTAR SUAS ORELHAS?!

NEM PENSAR! EU AS ACHO TÃO LINDAS...
S-SÉRIO?!

É, PESSOAL! ACHO QUE ENCONTREI UMA UTILIDADE PRAS MINHAS ORELHAS COMPRIDAS...


SMAC!
FIM

ATENÇÃO...

Complete a frase e descubra uma novidade superlegal!

NAS BANCAS

CRUZADAS DA TURMA DA Mônica

EDITORA GLOBO

PASSATEMPOS — JOGOS — E MUITA DIVERSÃO

Solução: As Cruzadas da Turma da Mônica agora são semanais! Não vai esquecer, hein?!

CASCÃO em O DODÓI

TCHAU, PAIZÃO! VOU BATER UMA BOLA!

POSSO IR COM VOCÊ, FILHÃO?

MAURICIO

BEM... É QUE NO TIME SÓ TEM CRIANÇA...

NÃO! EU NÃO QUERO JOGAR!

VOU APENAS ASSISTIR!

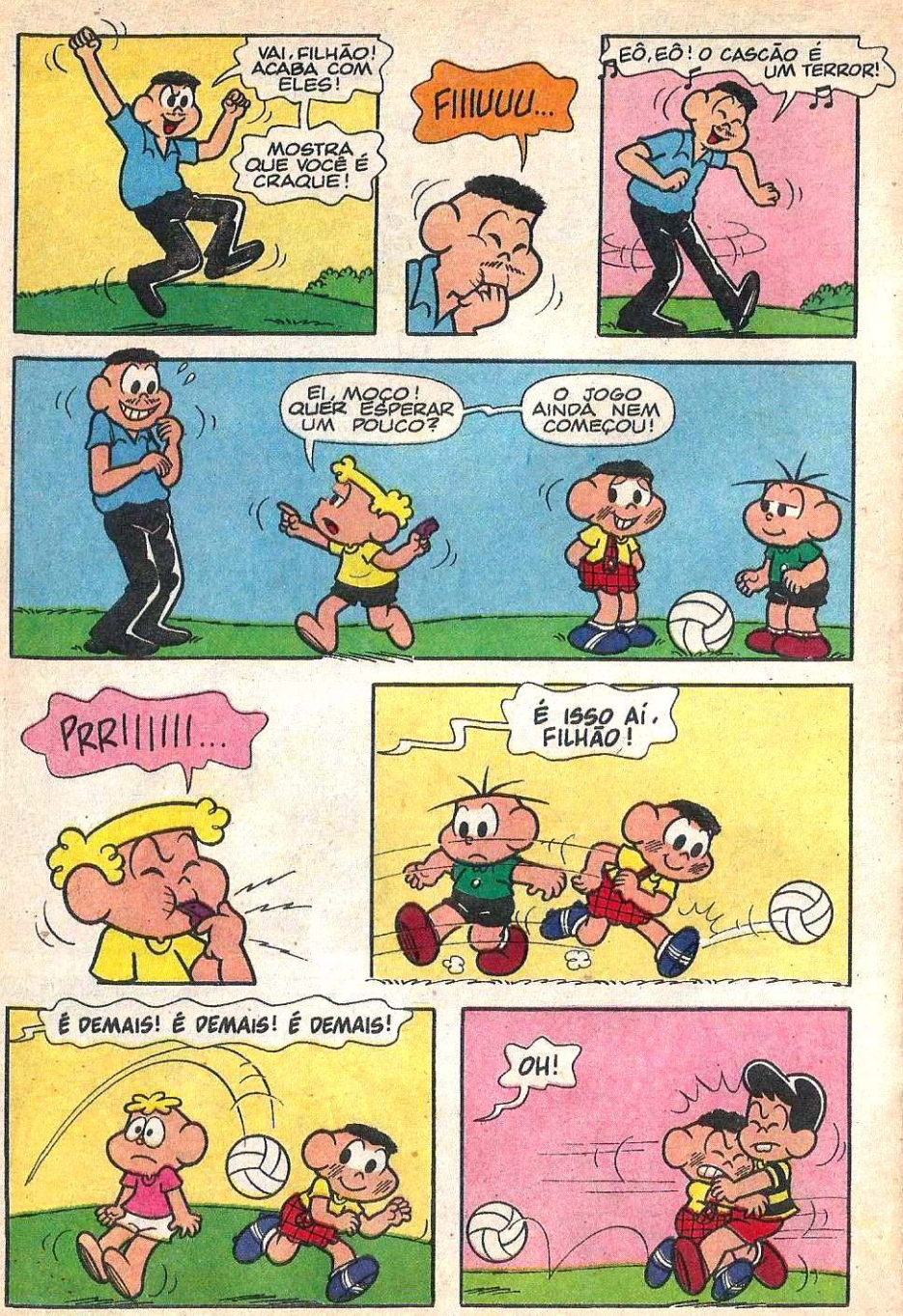
AH, BOM!

OI, TURMA! MEU PAI VEIO ASSISTIR AO JOGO!

EBA! O CASCÃO CHEGOU!

JÁ NÃO **ELA** SEM TEMPO!

HUM!


VAI, FILHÃO! ACABA COM ELES!
MOSTRA QUE VOCÊ É CRAQUE!
FIIIUUU...
EÔ, EÔ! O CASCÃO É UM TERROR!
EI, MOÇO! QUER ESPERAR UM POUCO?
O JOGO AINDA NEM COMEÇOU!
PRRIIIIII...
É ISSO AÍ, FILHÃO!
É DEMAIS! É DEMAIS! É DEMAIS!
OH!

CASCÃOZINHO, VOCÊ ESTÁ BEM?

ER... NÃO FOI NADA, PAI!

COMO, NADA? ESSE MOLEQUE ATROPELOU VOCÊ!

QUAL É? FOI BOLA DIVIDIDA!

VOCÊ QUERIA DIVIDIR O MEU FILHO AO MEIO, ISSO, SIM!

CAI FORA, TIO! TÁ ATRAPALHANDO O JOGO!

DESCULPA, TITI...

ESQUECE, CASCÃO!

HUNF!

VAI, CASCÃO!

GOOOOOLL!!
IMPEDIDO!
O QUÊ?!
MEU FILHO NÃO ESTAVA IMPEDIDO! ISSO É UM ROUBO!
TUDO BEM, PAI!
O JUIZ TÁ CERTO!
MEU FILHO É UM BOM MENINO!
QUE SANTO!
VAI, FILHÃO DE OURO!
UÉ! POR QUE VOCÊ ESTÁ SAINDO?
VAI DIZER QUE O JUIZ EXPULSOU VOCÊ?

É HORA DO INTERVALO, PAI!

AH, BOM!

ENTÃO, DESCANSA BEM, QUE EU QUERO VER VOCÊ BOTANDO PRA FERVER NO SEGUNDO TEMPO!

E...

BOA SORTE, CASCÃO!

FALTA!

ASSIM NÃO DÁ!!

CHEGA! CANSEI!
OUTRO DIA A GENTE CONTINUA!
HUNF!

O QUE DEU NELES?
A CULPA FOI SUA!

MAS O QUE EU FIZ DE ERRADO?
SÓ NÃO GOSTO QUE FAÇAM O MEU FILHO DE BOBO!

TUDO BEM! TUDO BEM!
TALVEZ EU TENHA EXAGERADO UM POUCO!

EI, PAIZÃO! DESCULPA! VOCÊ NÃO FEZ POR MAL!

QUE TAL A GENTE JOGAR?
BOA IDÉIA!

OI, CEBOLA!

OLÁ! PODEMOS JOGAR TAMBÉM?

CLARO! VAMOS MOSTRAR PRA ELES, FILHO!

DÁ-LHE, PAI!

OPS!

IH! PISOU NA BOLA!

FALTA!

SEU BRUTO!

FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Flaborea

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr.. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arleto Cavallari, Suell Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufelli, Leila Raso, Marley Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** - **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel, Augusto e Isopo Ltda. (051) 233-5966/233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roasio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr., Wellington F. S. Dias. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos A. Pereira, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Maurício de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Maurício de Sousa. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Thereziinha S. Branco. Tel. 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Março/95
IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

COLE COM
TENAZ QUE NÃO
TEM ERRO.
COLA
tenaz
Cola
ORNIEX

Se você não for o Cascão vai adorar tomar banho com a Mônica.

© MAURICIO DE SOUSA EDIÇÕES

Quem não gosta de banho já viu o que está perdendo.
Tem shampoo, sabonete, talco, lavanda, colônia, escova de dentes e óleo.
Todos com a Mônica e um delicioso perfume.
Você não vai querer deixar a Mônica brava né?
Então, na hora do banho, leve a Linha da Mônica com você!

Procter&Gamble